

# Experimenteel boek na reis naar Nepal

**OENTSJERK** – Vorig jaar maakte glaskunstenaar Jan Hooghiemstra uit Oentsjerk een reis naar Nepal. Hij zette er in Pokhara een glasatelier op waar weeskinderen aan een betere toekomst voor zichzelf kunnen werken.

De indrukken die hij in het land opdeed verwerkte hij in een aantal korte verhaaltjes. Jans zoon Matthijs, afgestudeerd aan Academie Minerva als ontwerper, maakte er een boekje van dat opvalt door zijn experimentele vormgeving.

In Nepal werd Jan Hooghiemstra voortdurend getroffen door de verschrikkelijke armoede van de mensen. Confronteerd was een moment toen hij net 10.000 roepies had gepind en een klein jongetje hem vroeg „One roepie sir?” „Dan ha jo safolle en dan freegje se mar sa'n bytsje.” Het is de titel van het boekje geworden.

Matthijs heeft de acht teksten van zijn vader over even zovele katernen verdeeld. Elk katern kreeg een eigen kleur. Hij koos voor sobere en aardse kleuren als okerbruin, donkerblauw en donkerrood. „Fleurige en heldere kleuren hienen net by de sfear fan de tekst past”, vindt hij. Foto's werden monochroom afgedrukt in de kleur van het katern.

Toch is het niet een triest boek geworden. Dat zou ook niet in overeenstemming zijn geweest met het gevoel waarmee Jan Hooghiemstra uit Nepal terug kwam. „Oan de iene kant hat de earmoede dêr my o sa rekke, oan de oare is it libben dêr noch puer. Trefst dêr lju dy't gelokkich binne mei neat. Set dêr dy lju ris neist dy't hjir omrinne mei ûntefreden koppen om't se net presys itselde ha as har buorman.”

De speciale vormgeving maakte het binden van het boek een ingewikkelde klus. Matthijs liet de hoogte van de katernen van achteren naar voren aflopen, waardoor het niet vastgeklemd kon worden in een bindmachine. De enige oplossing bleek handmatig binden.

Bijzonder is ook dat het bindwerk in het eindresultaat gewoon zichtbaar is gebleven, er is geen papieren band over de rug geplakt. Samen met het eenvoudige omslag maakt dat het boek even sober en puur als Jan Hooghiemstra Nepal ervaren heeft.

Het boek is in een oplage van 500 exemplaren uitgegeven bij de Groninger kunstuitgeverij Philip Elchers en kost €25 waarvan €5 naar Nepal gaat. Het is te bestellen via [www.oneroepiesir.nl](http://www.oneroepiesir.nl) of [www.philipelchers.nl](http://www.philipelchers.nl).